



УТВЕРЖДАЮ
Председатель Оргкомитета,
проректор по международному
сотрудничеству и образованию
Т.Т.Т. им. Л.Н. Толстого

Ж. Е. Фомичева

Положение о конкурсе студенческих научно-творческих работ «Эпоха»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Конкурс студенческих научно-творческих работ «Эпоха» носит просветительно-воспитательный характер, активизирует научный и творческий потенциал обучающихся – участников ежегодной Международной научно-практической конференции «Молодежь и духовное наследие эпохи: культура, артефакты, ценности».

1.2. Настоящее Положение определяет общий порядок организации и проведения конкурса студенческих научно-творческих работ «Эпоха», а также правила определения победителей и призеров конкурса.

1.3. Организатором конкурса являются ФГБОУ ВО «ТГПУ им. Л. Н. Толстого» и Дом-музей В. В. Вересаева (филиал ГУК ТО «Объединение «Историко-краеведческий и художественный музей»).

1.4. Конкурс проводится в два этапа: заочный тур – в период с 11 по 30 марта 2019 г.; очный тур – 5 апреля 2019 г.

1.5. Участниками конкурса являются обучающиеся, направившие заявку и включенные в программу Международной научно-практической конференции «Молодежь и духовное наследие эпохи: культура, артефакты, ценности».

1.6. Рабочим языком проведения конкурса является русский язык.

1.7. Порядок проведения конкурса устанавливается Регламентом конкурса.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Основными целями и задачами конкурса являются:

- формирование у молодежи интереса к научно-творческому подходу в рамках исследования этнокультурного материала;
- установление диалога культур в контексте творческого самовыражения студентов;
- приобщение студентов разных национальностей к интернациональной и межкультурной толерантности.

3. ОРГАНИЗАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КОНКУРСА

3.1. Общее организационное, методическое и информационное обеспечение конкурса осуществляется Организационным комитетом.

3.2. Организационный комитет конкурса:

- утверждает регламент проведения конкурса;
- разрабатывает задания конкурса;
- обеспечивает проведение конкурса;
- утверждает список победителей заочного и очного туров конкурса;
- награждает победителей и призеров конкурса.

4. ПОРЯДОК УЧАСТИЯ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

4.1. Оргкомитет и жюри конкурса:

- проверяют и оценивают результаты выполнения заданий заочного тура конкурса;
- определяют победителей заочного этапа;
- оценивают ответы участников очного этапа;
- определяют победителей и призеров конкурса «Эпоха».

4.2. К участию в конкурсе допускаются обучающиеся вузов и сузов.

4.3. Участники конкурса должны зарегистрироваться, отправив заявку в Оргкомитет конкурса.

4.4. Победителем конкурса признается участник, набравший наибольшее количество баллов.

4.5. Призерами конкурса (2 и 3 степени) признаются участники, набравшие следующее за победителем количество баллов.

5. ПРЕДЛАГАЕМАЯ ТЕМАТИКА И ЖАНРОВЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ

1. Сказка (былина, легенда, фэнтези) собственного сочинения и оформления.
2. Фантастическое произведение.
3. Статья, рассказ или интервью на одну из тем: «Моё золотое детство», «Моя любимая книга», «Человек особенной судьбы», «Мой любимый фильм».
4. Рассказ или стихотворение о своём детстве.
5. Эссе на одну из тем: «Современный читатель: эволюция или мутация?», «Литература и чтение: пережиток прошлого, ступень школьного обучения или ...», «Традиции наших предков: настоящее и будущее».